



LACAR® TOSKANA

Die Gimmel-Leder Produktion

Alle Anforderungen an die internationale Gesetzgebung, insbesondere diejenigen der EU, werden erfüllt.

Rohware: ausschliesslich europäische Rindhäute.

Gerbung: je nach Lederart mineralische Gerbung mit Chromsulfat, vegetabilische oder synthetische.

Färbung: mit Azo-Farbstoffen ohne verbotene Arylamine und Fette ohne AOX-haltige Produkte.

Zurichtung: wasserverdünnbare Lacke verschiedener Polymerverbindungen.

Gimmel-Leather Production

International, especially European legislation is fully adopted in the leather production.

Rawhides: superior European cattle-hides are processed.

Tannage: dependent upon leather quality, mineral tannage with chromium sulphate, vegetable or synthetic tannage may be employed.

Colouring: effected with azo-dyes and fatliquors that comply with existing legislation.

Finishing: finishing effects are accomplished with water-soluble polymer-lacquers.

Echtes Leder ist ein Naturprodukt: der Anatomie des Tieres entsprechend bestehen innerhalb der Haut Unterschiede in der Dichte der Faserstruktur.

Genuine leather is a product of nature: According to the anatomy of the animal the fibre structure differs in density within a hide.

Farben / Colours	Sonderfarben / Special Colours	Grösse / Surface	Stärke / Thickness	Ledertyp / Leather Type
7	min. 10 Häute / Hides	ca. 4.8 m ²	1.2-1.4 mm	Semianilin/Semianiline

Wenn die naturbelassene Oberfläche nur mit einem feinteiligen, transparenten Finish versehen ist, kann der natürliche Charakter von edlem echtem Leder am besten bewahrt werden, und dies bei sehr guten Gebrauchseigenschaften. LACAR® TOSKANA verkörpert die Eleganz der berühmten italienischen Landschaft um Florenz, die zeitlose Schönheit, naturverbunden und ebenso echt.

The treatment of the pure natural surface with only a thin transparent layer of a finish guarantees best the natural character of genuine leather and yet still with good fastness properties. LACAR® TOSKANA truly represents the elegance of the italian landscape of Tuscany with its enduring and natural beauty.

Technische Daten / Technical Data

Kriterium / Criteria	Testmethode / Test Method	Anforderung / Requirement
Lichtechtheit / Colours Fastness to Light	ISO 105-B02	min. 3
Knickfestigkeit / Flexing Endurance	ISO 5402	25'000
Haftfestigkeit / Finish Adhesion	ISO 11644	2.5 N / 10 mm
Reibechtheit / Colour Fastness to Rubbing		
• trocken / dry	ISO 11640	100 Cyc. / 4
• nass / wet	ISO 11640	50 Cyc. / 4
Reissfestigkeit / Tear Resistance	ISO 3377-1	40 N
Flammfestigkeit / Flammability	BS 5852	Part 2